

## Curriculum Vitae

### **Informazioni personali:**

Francesco Marranzino

via Monte dei Fiori n 16 ; 65125 Pescara Italia

Cell. 3807114361

Mail. [francesco.marranzino@gmail.com](mailto:francesco.marranzino@gmail.com)

Nazionalità : Italiana

Foggia; 10-05-1967

### **Esperienze Lavorative:**

Docente di Sostegno presso la scuola secondaria di secondo grado dal 2015 al 2022 e precedentemente 2009 al 2011 presso il liceo M.I.B.E di Pescara. Dal 2011 al 2015 presso l'istituto professionale Di Marzio Michetti ad indirizzo sociale.

Dal 1992 al 2009 docente di educazione musicale presso la scuola secondaria di primo grado .

Dal 1999 al 2001 docente di basso elettrico presso lo studio “Salterio” di Palermo.

E' stato docente presso la scuola civica musicale di S.G.Teatino (Cheti) dal 2008 al 2012 e presso l'Accademia musicale Pescara dal 2012 al 2014 , in qualità di insegnante di basso elettrico e contrabbasso , dal 2014 ad oggi svolge consulenza artistica presso l'Accademia Internazionale della Voce. Docente presso Pescara College of Arts

Turnista della cantante Gerardina Trovato nel 2006, Turnista nel 2009 del cabarettista Nduccio.

bassista contrabbassista del cantante Gio Di Tonno.

Centinaia di concerti sia in ambito religioso che laico.

Ha rappresentato L'Italia in occasione del 150 dell'unità nazionale a New York e Philadelphia suonando nei principali teatri delle rispettive città nel giugno 2011.

E' stato coordinatore della 5 A sociale dell'istituto Di Marzio Michetti nell'anno 2015. Ha provveduto ad allestire l'apparato Audio-visivo dell'aula Magna dell'Istituto Di Marzio -Michetti progettandone interamente l'amplificazione della stessa avente una capienza di 500 posti a sedere.

### **Istruzione e Formazione :**

Diploma di Maturità Magistrale 1987

Diploma di Musica In Contrabbasso Conservatorio di stato di Salerno 1987

Specializzazione biennale in Didattica e Repertori d'ascolto musicali 2000 , Università di Tor Vergata ROMA

Specializzazione in sostegno 2009 Università degli studi dell'Aquila

Attualmente iscritto al Master “Tutor per la didattica musicale inclusiva per istituti di alta formazione “ presso università LUMSA ROMA

Compositore e Autore con esame certificato presso la S.I.A.E

## Capacità e competenze professionali:

Motivatore e coach per il conseguimento delle abilità scolastiche al fine del contrasto della dispersione scolastica . Utilizzo della musica con competenze circa le sue funzioni terapeutiche e pratiche nell'ambito dello svantaggio socio-culturale e della diversabilità. con capacità aggregative-Compositore ed autore nell'ambito sacro con una produzione di circa 300000 (trecentomila) cd di brani musicali venduti in tutto il mondo con una stampa di circa 700000 (settecentomila) libretti tutt'ora in uso nei principali luoghi di culto internazionali.

Musicista con abilità nella formazioni di gruppi musicali con competenze circa la performance di palco e di studio di registrazione con l'utilizzo di programmi software musicali quali, Cubase e Logic.

Madrelingua Italiana.

Inglese, capacità di buona lettura , sufficiente scrittura e discreta espressione orale. Esperienze nell'ambito del lavoro attraverso il metodo dell'apprendimento cooperativo nei casi di presenza di multi culture , attraverso la drammatizzazione e l'esecuzione musicale. Ha vinto più volte il Pescara student Festival con gruppi musicali formatisi nell'ambito scolastico con riconoscimenti nazionali e manifestazioni tenutesi a Roma in occasione degli eventi “Dire giovani dire futuro” negli anni 2010 e 2011 con riconoscimento per la scuola di servizio.

Esperienze nell 'ambito di gestione dei gruppi .

Attualmente svolge supporto musicale presso Officine solidali come performer musicle intervenendo in diversi eventi tenutisi in Londra, Liegi , Italia, Sferisterio di Macerata, Festival D'Annunziano.

Pescara  
25- 01-2022

A handwritten signature in black ink, appearing to be 'M. P. M.', written in a cursive style.



